Hammer Auktionen AG

HAMMER 45 / Ancient Art

Thursday - September 26, 2019

HAMMER 45 / Ancient Art

1: An Egyptian Scaraboid (Ancient Egyptian Art) CHF 50 - 100

SKARABOIDÄgyptischOhne Sockel / without baseKeramik. L 2 cm. Provenienz:Schweizer Privatsammlung, Zürich.CHF 50 / 100EUR 43 / 86

2: An Egytpian Scaraboid with Volute Pattern CHF 50 - 100

SKARABOID MIT VOLUTENDEKORÄgyptischOhne Sockel / without baseFayence. L 2 cm. Provenienz:Schweizer Privatsammlung, Zürich.CHF 50 / 100EUR 43 / 86

3: An Egyptian Scaraboid with Ptah between two Gods CHF 50 - 100

SKARABOID MIT PTAH ZWISCHEN ZWEI GÖTTERNÄgyptischOhne Sockel / without baseFayence. L 1,5 cm. Provenienz:Schweizer Privatsammlung, Zürich.CHF 50 / 100EUR 43 / 86

4: An Egyptian Scaraboid (Ancient Egyptian Art) CHF 50 - 100

SKARABOIDÄgyptischOhne Sockel / without baseSerpentine. L 1,5 cm. Provenienz:Schweizer Privatsammlung, Zürich.CHF 50 / 100EUR 43 / 86

5: An Egyptian Heart Scarabs CHF 500 - 1,000

HERZ-SKARABÄUSÄgyptischOhne Sockel / without baseDiorit. L 6 cm. Provenienz:- Chr. Grand, Zürich.- Schweizer Privatsammlung, Zürich (1967 erworben).Ca. 1550 - 1300 v. Chr. (18. Dynastie)Laut Sammlungsblatt:Mit Hieroglyphen auf der Flachseite. 30. Kapitel des "Toten-buches", worin der Dienst festgelegt ist, den man von diesem magischen Herzen beim Totengericht erwartet.Text: "O mein Herz, du innerster Teil meines Wesen! Wende dich nciht gegen mich als Zeuge vor derm Tribunal. Denn du bist der Gott, der in meinem Körper ist, mein Schöpfer, der meine Glieder erhält."CHF 500 / 1 000EUR 430 / 860

6: Egyptian Beads of a Mummy Net CHF 1,020 - 2,040

PERLEN EINES MUMIENNETZESÄgyptischOhne Sockel / without baseFayence. L 58,5 cm. 1. Jh. v. Chr.Collier gerissen / Necklace rippedCHF 1 020 / 2 040EUR 877 / 1 754

7: Egyptian Beads of a Mummy Net CHF 1,000 - 2,000

FAYENCEPERLEN EINES MUMIENNETZESÄgyptischOhne Sockel / without baseFayence. L 63 cm. 1. Jh. v. Chr.CHF 1 000 / 2 000EUR 860 / 1 720

8: Egyptian Beads of a Mummy Net (Ancient Egyptian Art) CHF 1,000 - 2,000

FAYENCEPERLEN EINES MUMIENNETZESÄgyptischOhne Sockel / without baseFayence. L 64,5 cm. 1. Jh. v. Chr.CHF 1 000 / 2 000EUR 860 / 1 720

9: Egyptian Beads of a Mummy Net CHF 1,000 - 2,000

PERLEN EINES MUMIENNETZESÄgyptischOhne Sockel / without baseFa-yence. L 62 cm. 1. Jh. v. Chr.CHF 1 000 / 2 000EUR 860 / 1 720

10: Beads of a Mummy Net CHF 900 - 1,800

PERLEN EINES MUMIENNETZESOhne Sockel / without baseFa-yence. L 72,5 cm. 1. Jh. v. Chr.CHF 900 / 1 800EUR 774 / 1 548

11: Beads of a Mummy Net CHF 300 - 600

PERLEN EINES MUMIENNETZESOhne Sockel / without baseFa-yence. L 33,5 cm. 1. Jh. v. Chr.CHF 300 / 600EUR 258 / 516

12: Beads of a Mummy Net CHF 225 - 550

PERLEN EINES MUMIENNETZESOhne Sockel / without baseFayence. L 68 cm. 1. Jh. v. Chr.CHF 225 / 550EUR 193 / 473

13: Beads of a Mummy Net CHF 375 - 750

FAYENCEPERLEN EINES MUMIENNETZESOhne Sockel / without baseFayence. L 65 cm. 1. Jh. v. Chr.CHF 375 / 750EUR 322 / 645

14: Beads of a Mummy Net CHF 720 - 1,440

PERLEN EINES MUMIENNETZESOhne Sockel / without baseFayence. L 65 cm. 1. Jh. v. Chr.CHF 720 / 1 440EUR 619 / 1 238

15: Beads of a Mummy Net CHF 210 - 420

PERLEN EINES MUMIENNETZESOhne Sockel / without baseFayence. L 40 cm. 1. Jh. v. Chr.CHF 210 / 420EUR 180 / 361

16: Beads of a Mummy Net CHF 350 - 700

PERLEN EINES MUMIENNETZESOhne Sockel / without baseFa-yence. L 71,5 cm. 1. Jh. v. Chr.CHF 350 / 700EUR 301 / 602

17: Two Necklaces CHF 50 - 100

ZWEI HALSKETTENOhne Sockel / without baseKeramik. L 72 cm - 74 cm. Provenienz:Nachlass Christoph Siegrist, Basel.CHF 50 / 100EUR 43 / 86

18: An Egyptian Fragment of a Funerary Relief CHF 20,000 - 30,000

GRABRELIEF-FRAGMENT MIT WÜRDENTRÄGERÄgyptischMit Sockel / with baseKalkstein. H 22,2 cm. Provenienz:Sammlung Kofler, Luzern (1960er Jahre).Neues Reich, 19. Dynastie, 13. Jh. v. Chr.Fragment eines feinen Grabreliefs mit der Darstellungen eines nach links gewandten Würdenträgers. Von der stehenden Figur erhalten sind die untere Gesichtshälfte mit Nase, Mund, Kinn und Strähnenperücke sowie ein Teil des Oberkörpers mit dem nach vorne gestreckten, linken Arm mit plissiertem Gewandärmel. Die Perücke weist gestufte Haarsträhnen auf und an ihrem Ende fein gedrehte Löckchen. A FRAGMENT OF A FUNERARY RELIEFEgypt, New Kingdom, 19th Dynasty, 13th cent. B.C.Limestone. Fragment of a fine relief depicting an Standing official to the left. The lower part of his face with nose, mouth, chin and wig as well as part of his upper body and his raised left arm, which is partially covered by a pleated sleeve, are preserved. The wig is composed of Strands of hair which form a fishbone pattern and end in finely twisted curls.CHF 20 000 / 30 000EUR 17 200 / 25 800

19: An Egyptian Fragment of a Tomb Inscription CHF 3,000 - 4,000

FRAGMENT EINER GRABINSCHRIFTÄgyptischMit Sockel / with baseKalkstein. H 15,6 cm. Provenienz:- Galerie Thirion, Brüssel.- Belgische Privatsammlung. M.- Kunstmarkt Frankreich (2007).Spätzeit, 26. Dynastie, 6. Jh. v. Chr.Erhalten sind auf dem Fragment die Hieroglyphe des «Ermüdeten» und der «Schwalbe». Der archaische Stil der Menschenhieroglyphe weist darauf hin, dass das Fragment aus einem Thebanischen Grab der Spätzeit stammen dürfte. A FRAGMENT OF A TOMB INSCRIPTIONEgypt, Late Period, 26th Dynasty, 6th cent. B.C.Limestone. Fragment preserving a recessed inscription with the hieroglyphs for "the tired one" an "the swallow". The archaistic style of the hieroglyph in human form suggests that this fragment comes from a Theban tomb of the Late Period.CHF 3 000 / 4 000EUR 2 580 / 3 440

20: An Egyptian Fragment of a Funerary Inscription CHF 3,000 - 4,000

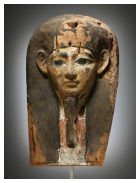
FRAGMENT EINER GRABINSCHRIFTÄgyptischOhne Sockel / without baseKalkstein. H 19 cm. B 14 cm. Provenienz:- Belgische Privatsammlung.- Sammlung M.M., Paris. Spätzeit, Mitte 1. Jh. v. Chr.Das kleine Fragment war Teil einer Grabinschrift, die in mehreren senkrechten Kolumnen ausgeführt war. Die Hieroglyphen sind in versenktem Relief gearbeitet und mit blauer Farbe ausgemalt, von der noch deutlich Reste erkennbar sind. Erhalten sind von oben nach unten die Hieroglyphen "Haarlocke", "Szepter", "Hügel", "Eidechse" und "Brot", die keine Lesung mehr ermöglichen.A FRAGMENT OF A FUNERARY INSCRIPTION Egypt, Late Period, mid-lst mill. B.C.Limestone.This small fragment was part of a funerary inscription that was written in severalvertical columns. The hieroglyphs in sunken relief were painted blue; traces of paint are still visible. The hieroglyphs read, from the top to the bottom:"curl", "sceptre", "mountain", "lizard" and "bread". The sense of the text cannot be elucidated.CHF 3 000 / 4 000EUR 2 580 / 3 440

21: An Egyptian Coffin Mask (Ancient Egyptian Art) CHF 12,000 - 16,000

SARGMASKEÄgyptischMit Sockel / with baseHolz, Stuck, Polychromie. H 33 cm. Provenienz:- Feuardent Frères, Paris (1917).- Sammlung B., Paris.Spätzeit, 664 - 332 v. Chr.Grosse Maske eines anthropoiden Sarkophages. Stellenweise Reste von Stuck und bräunlich-roter sowie schwarzer Farbe. Die Augenlider und Augen wurden im 19. Jh. eingesetzt, ferner wurden Lippen, Augenbrauen und Teile des Stirnbandes nachgemalt. Ansonsten intakt. Seltenes Beispiel einer sehr gelungenen Restaurierung und Sockelung im Zeitgeschmack des 19. Jhs.A COFFIN MASKEgypt, Late Period, 664-332 B.C.Wood, stucco, polychromy.Large mask of an anthropomorphic sarcophagus. Traces of stucco and brownish-reddish and black paint. Eyelids and eyes inserted in the 19th Century, ups, eyebrows and part of the taenia repainted; otherwise intact. A rare example of a convincing restoration and mounting in the taste of the 19th Century.CHF 12 000 / 16 000EUR 10 320 / 13 760

22: Section of a Sarcophagus (Ancient Egyptian Art) CHF 8,000 - 12,000

OBERTEIL EINES SARGDECKELSÄgyptischMit Sockel / with baseHolz, Kartonage, polychrom bemalter Stuck, schwarzer Magnesit, weisser Kalzit. H 76 cm. B 23,5 cm. L 41 cm. Provenienz:Kunstmarkt Paris, 2013.Spätzeit bis frühe Ptolemäische Epoche, 3. Jh. v. Chr.Repräsentatives Fragment eines anthropoiden Sargdeckels aus Holz mit sehr gut erhaltener, polychromer Bemalung auf Stuck. Erhalten ist der Kopf mit der dreiteiligen, blau und gelb gestreiften Perücke. Das Gesicht mit den grossen, schwarz konturierten Augen ist rosa bemalt. Bunt ist der tief fallende, mehrreihige Halskragen mit seinen verschiedenen Perlen, zumeist vegetabiler Form. Brauen, Lider und Augen eingelegt.THE UPPER SECTION OF A SARCOPHAGUS LIDEgypt, Late Period to Early Ptolemaic, 3rd cent. B.C.Wood, cartonnage, polychromy, black magnesite, white calcite.Representative fragment of a wooden, anthropomorphic sarcophagus lid with very well-preserved polychrome painting on stucco. Head with a tripartite wig, its yellowand blue stripes preserved. The face painted pink, the eyes large, with black contours. The collar is polychrome with numerous layers of beads, most of them plant-shaped. Eyebrows, lids and eyes inlaid.CHF 8 000 / 12 000EUR 6 880 / 10 320



23: An Egyptian Coffin Mask (Ancient Egyptian Art) CHF 8,000 - 12,000

SARGMASKEÄgyptischOhne Sockel / without baseHolz, bemalt. H 64 cm. Provenienz:Kunstmarkt Frankreich (2016).Spätzeit, 664-332 v. Chr.Der obere Teil eines Sargdeckels zeigt den Verstorbenen mit Osirisbart und dreigeteilter Perücke. Diese sind mit schwarzer Farbe überzogen, welche noch gut erhalten ist. Auf der Brust lässt sich auf rotem Hintergrund ein aufgemalter Halskragen erkennen. Das fein modellierte Gesicht ist mit einem gelblichen Ockerton versehen, der auf einen weiblichen Sargbesitzer hinweist. Markante, schwarze Schminkstriche verlaufen um die weiss grundierten, mandelförmigen Augen. Die Holzarbeit ist sorgfältig und elegant. Vorhandene Risse wurden konsolidiert und mit Stuck verschlossen, Fehlstellen wurden, wo notwendig, ergänzt. In der Kopfmitte befindet sich ein Loch im Holz. Anthropoide Särge gibt es ab dem Ende des Mittleren Reiches und dienten als Ersatzkörper für den Verstorbenen. A COFFIN MASKEgypt, Late Period, 664-332 B.C.Wood, polychromy.The upper part of the coffin lid depicts the deceased with a beard of Osiris and a tripartite wig. These are painted black; the colour is well-preserved. A collar on a red background is painted on the ehest. The finely modelled face is painted in yellowish ochre, indicating that the deceased was a woman. The almond-shaped eyes with white ground are dramatically outlined in black. The woodwork was executed carefully and elegantly. Cracks were Consolidated and filled with stucco, and lacunae were, if necessary, filled in. There is a hole in the wood at the centre of the head. Anthropoid coffins are found from the end of the Middle Kingdom onwards and served as a body Substitute for the deceased.CHF 8 000 / 12 000EUR 6 880 / 10 320

24: A Fragment of an Egyptian Sarcophagus with Isis CHF 300 - 400

SARKOPHAGFRAGMENT MIT ISISÄgyptischOhne Sockel / without baseHolz. H 27,5 cm. Provenienz:Nachlass Christoph Siegrist, Basel.CHF 300 / 400EUR 258 / 344

25: An Egyptian Alabastron (Ancient Egyptian Art) CHF 600 - 1,200

ALABASTRONÄgyptischOhne Sockel / without baseAlabaster. H 6 cm. Provenienz:Schweizer Privatsammlung, Zürich.Ca. 712 - 30 v. Chr.CHF 600 / 1 200EUR 516 / 1 032

26: An Egyptian Cup (Ancient Egyptian Art) CHF 250 - 400

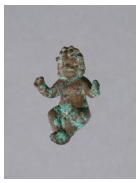
SCHALEÄgyptischOhne Sockel / without baseAlabaster. H 5 cm. Ø 11,5 cm. Provenienz:- Pax Romana Gallery, London.- Schweizer Privatsammlung, Baselland.- Prädynastik- Zetifikat von Dr. I. Boncher, Pax Romana Gallery, LondonCHF 250 / 400EUR 215 / 344

27: An Egyptian Press Mould for Glass Paste CHF 150 - 200

PRESSFORM FÜR GLASPASTEÄgyptischOhne Sockel / without baseTerrakotta. B 2 cm - 4 cm. Provenienz:- Galerie Explorer Ancient Art, New York.- Schweizer Privatsammlung, Baselland.6. - 3. Jh. v. Chr.CHF 150 / 200EUR 129 / 172

28: An Egyptian Priest with Baboon CHF 200 - 400

PRIESTER MIT PAVIANÄgyptischMit Sockel / with baseBronze. H 4,5 cm. Provenienz:Schweizer Privatsammlung, Zürich.CHF 200 / 400EUR 172 / 344



29: An Egyptian Representation of a Child CHF 200 - 400

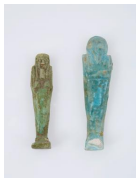
DARSTELLUNG EINES KINDESHellenistisch, Ägypten (Alexandrien)Ohne Sockel / without baseBronze. H 2 cm. Provenienz:- Chr. Grand, Zürich.- Schweizer Privatsammlung, Zürich (1967 erworben).CHF 200 / 400EUR 172 / 344

30: An Egyptian Amulet in the Shape of a Hand CHF 90 - 180

AMULETT IN GESTALT EINER HANDÄgyptischOhne Sockel / without baseFayence. L 2,5 cm. 6. - 4. Jh. v. Chr.CHF 90 / 180EUR 77 / 154

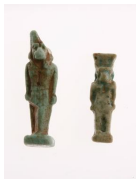
31: An Egyptian Ushabti of Ptah-Nefer CHF 2,000 - 3,000

USHEBTI DES PTAH-NEFERÄgyptischMit Sockel / with baseFayence. H 9,5 cm. Provenienz:Schweizer Privatsammlung, Zürich.Ca. 650 v. Chr.CHF 2 000 / 3 000EUR 1 720 / 2 580



32: 2 Egyptian Ushabtis (Ancient Egyptian Art) CHF 50 - 100

2 USHEBTISÄgyptischOhne Sockel / without baseKeramik. H 8 cm - 9,5 cm. Provenienz:Nachlass Christoph Siegrist, Basel.CHF 50 / 100EUR 43 / 86



33: Zwei Egyptian Amulet (Anubis) CHF 100 - 200

2 AMULETTE (ANUBIS)ÄgyptischOhne Sockel / without baseFa-yence. H 2,5 cm - 3 cm. Provenienz:- JFF Ancient Art, Oldenburg.- Schweizer Privatsammlung, Baselland.664 - 332 v. Chr.CHF 100 / 200EUR 86 / 172

34: An Egyptian Fragment with Isis & Harpokrates CHF 50 - 100

FRAGMENT MIT ISIS & HARPOKRATESÄgyptischOhne Sockel / without baseFayence. H 3 cm. Provenienz:Schweizer Privatsammlung, Zürich.CHF 50 / 100EUR 43 / 86

35: A Coptic Vessel CHF 50 - 100

GEFÄSSKoptisch, ÄgyptenOhne Sockel / without baseKeramik. H 14 cm. Provenienz:Nachlass Christoph Siegrist, Basel.CHF 50 / 100EUR 43 / 86

36: A Vessel CHF 100 - 200

GEFÄSSOhne Sockel / without baseStein. H 9,5 cm. Ø 17 cm. Provenienz:Nachlass Christoph Siegrist, Basel.CHF 100 / 200EUR 86 / 172

37: A Lamp CHF 50 - 100

LAMPEOhne Sockel / without baseKeramik. L 12 cm. Provenienz:Nachlass Christoph Siegrist, Basel.CHF 50 / 100EUR 43 / 86

38: 12 Small Objects CHF 300 - 600

12 KLEINOBJEKTEOhne Sockel / without baseKeramik, Stein. H 1,5 cm - 2,5 cm. CHF 300 / 600EUR 258 / 516

39: Beads CHF 240 - 480

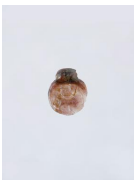
EIN LOT PERLENOhne Sockel / without baseKeramik. H 0,5 cm - 1,5 cm. CHF 240 / 480EUR 206 / 412

40: A Mixed Lot of Small Amphorae and Needles CHF 30 - 60

LOT VON MINIATUR AMPHOREN UND NADELNOhne Sockel / without baseBein mit vergoldeten Knöpfen. L 0,5 cm - 6 cm. 1. Jh. n. Chr.CHF 30 / 60EUR 25 / 51

41: A Pendant CHF 130 - 260

ANHÄNGEROhne Sockel / without baseGlass. H 2 cm. 3. - 5. Jh. n. Chr.CHF 130 / 260EUR 111 / 223



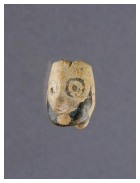
42: A Glass Pendant CHF 50 - 100

ANHÄNGEROhne Sockel / without baseGlas. H 2 cm. CHF 50 / 100EUR 43 / 86

43: A Bead with Deformed Face CHF 50 - 100

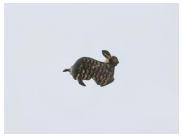
PERLE MIT DEFORMIERTEM GESICHTOhne Sockel / without baseGlas. H 2 cm. Provenienz:Schweizer Privatsammlung, Zürich.CHF 50 / 100EUR 43 / 86

HAMMER 45 / Ancient Art



44: A Bead with Two Faces (Bearded) CHF 50 - 100

PERLE MIT ZWEI GESICHTER (BÄRTIGER)Ohne Sockel / without baseGlas. H 1,5 cm. Provenienz:Schweizer Privatsammlung, Zürich.CHF 50 / 100EUR 43 / 86



45: A Fibula in the Shape of a Rabbit CHF 420 - 840

FIBEL IN HASEN-GESTALTOhne Sockel / without baseBronze. L 2,5 cm. 2. - 3. Jh. n. Chr.CHF 420 / 840EUR 361 / 722

46: A Brooch CHF 300 - 600

BROSCHEOhne Sockel / without baseBronze. H 2,5 cm. B 2,5 cm. 5. Jh. v. Chr.CHF 300 / 600EUR 258 / 516

47: Two African Heads and One Satyr Head CHF 50 - 100

ZWEI AFRIKANISCHE KÖPFE & EIN SATYRKOPFOhne Sockel / without baseGlas. H 1,5 cm - 2 cm. Provenienz:Schweizer Privatsammlung, Zürich.CHF 50 / 100EUR 43 / 86

48: A Corinthian Alabastron CHF 500 - 1,000

ALABASTRONKorinthischOhne Sockel / without baseKeramik. H 7,5 cm. Provenienz:- Galerie Arete, Zürich.- Schweizer Privatsammlung, Zürich (1968 erworben). 625 - 600 v. Chr.CHF 500 / 1 000EUR 430 / 860

49: Hairgrips or Earrings CHF 7,200 - 14,400

HAARKLEMMEN ODER OHRRINGEOhne Sockel / without baseGold. B 2,5 cm. 4. Jh. v. Chr.CHF 7 200 / 14 400EUR 6 192 / 12 384

50: A Boetic Figurine of a Dog CHF 150 - 300

STEHENDER HUNDBöotisch, GriechenlandOhne Sockel / without baseKeramik. H 5,8 cm. Provenienz:Europäische Privatsammlung (spätes 19. Jh.).5. Jh. v. Chr.CHF 150 / 300EUR 129 / 258

51: A Boeotian Kantharos CHF 525 - 1,050

KANTHAROSBöotisch, GriechenlandOhne Sockel / without baseKeramik. H 9 cm. Ø 10 cm. Provenienz:Hans Knorr (erworben in den 1940er Jahre in Athen).2. Viertel des 5. Jh. v. Chr.CHF 525 / 1 050EUR 451 / 903

52: An Attic Red-Figure Lekythos CHF 8,700 - 17,400

ROTFIGURIGE LEKYTHOS AttischOhne Sockel / without baseKeramik. H 26,5 cm. Provenienz:Sammlung B.G., München, Nachlass (1995-1997).Um 480 - 470 v. Chr. Dem Bowdoin-Maler zugeschrieben. / Attributed to the Bowdoin Painter. CHF 8 700 / 17 400EUR 7 482 / 14 964

53: An Attic Red-Figure Cup CHF 4,200 - 8,400

ROTFIGURIGE SCHALEAttischOhne Sockel / without baseKeramik. L 27,5 cm. Ø 21,2 cm Provenienz:W. Rosenbaum, Ascona (1894 - 1984).Um 470 - 460 v. Chr. (spät Douris)CHF 4 200 / 8 400EUR 3 612 / 7 224

54: An Attic Red-Figure Cup CHF 900 - 1,800

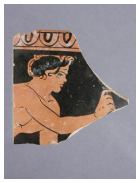
ROTFIGURIGE KYLIXAttischOhne Sockel / without baseKeramik. B 30,5 cm. Provenienz:- Hôtel des Ventes d'Avignon (1985).- P.Y. Becker, Cannes.- Christie's London, 14.04.2011, Lot 229.- Privatsammlung, New Jersey.Um 470 - 460 v. Chr.CHF 900 / 1 800EUR 774 / 1 548

55: An Attic-Red Figure Pyxis with Lid CHF 2,500 - 3,500

ROTFIGURIGES PYXIS MIT DECKELAttischOhne Sockel / without baseKeramik. H 7,5 cm (inkl. Deckel). Ø 16 cm. Provenienz:- William Randolph Hearst 1863-1951), Beverly Hills.- Herbert A. Cahn (1915-2002), Münzen und Medaillen AG, Basel.- Nachlass Hans Kürsteiner, Zug (späte 50er Jahre/ frühe 60er Jahre)1. Hälfte 4. Jh. v. Chr.CHF 2 500 / 3 500EUR 2 150 / 3 010

56: An Attic Kylix CHF 500 - 1,000

KYLIXAttischOhne Sockel / without baseKeramik mit schwarzem Firnis. H 5,5 cm B 16,5 cm. Ø 12 cm. Provenienz:- Galerie Arete Zürich.- Schweizer Privatsammlung, Zürich (1967 erworben).Spätarchaisch, ca. 500 v. Chr.CHF 500 / 1 000EUR 430 / 860



57: An Attic Fragment Skyphos CHF 50 - 100

FRAGMENT EINES ROTFIGUREN SKYPHOSAttischOhne Sockel / without baseKeramik, schwarzer Firnis. H 5,5 cm. B 6 cm. Provenienz:Schweizer Privatsammlung, Zürich.370 - 360 v. Chr. Umkreis des Dijon-MalersCHF 50 / 100EUR 43 / 86

58: An Attic Low Skyphos CHF 375 - 750

NIEDERER SKYPHOSAttischOhne Sockel / without baseKeramik. H 20,7 cm. Ø 14,4 cm. 450 v. Chr.CHF 375 / 750EUR 322 / 645

59: An Attic Squat Askos CHF 300 - 600

BAUCHIGER ASKOSAttischOhne Sockel / without baseKeramik. H 8,3 cm. Provenienz:Französischer Kunstmarkt.Ca. 350 v. Chr.CHF 300 / 600EUR 258 / 516

60: An Attic Small Black Glazed Handle Bowl CHF 300 - 600

SCHWARZGEFIRNISSTE HENKELSCHALEAttischOhne Sockel / without baseKeramik. H 7,5 cm. B 19,5 cm. Ø 13,5 cm. Provenienz:- Herbert A. Cahn (1915-2002), Münzen und Medaillen AG, Basel.- Nachlass Hans Kürsteiner, Zug (späte 50er Jahre/ frühe 60er Jahre)5. Jh. v. Chr.CHF 300 / 600EUR 258 / 516

62: A Double Balsamarium CHF 450 - 900

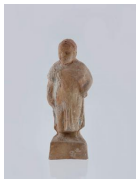
ZWILLINGSBALSAMARIUMÖstliches MittelmeergebietOhne Sockel / without baseGlas. H 12 cm. Provenienz:P. Martens, Niederlande (1974-1984).4. Jh. n. Chr.CHF 450 / 900EUR 387 / 774

63: A Greek Draped Statuette of a Citizen CHF 9,000 - 18,000

GEWANDSTATUETTE EINER BÜRGERINGriechisch, HellenistischOhne Sockel / without baseMarmor. H 43,5 cm. Provenienz:Kunstmarkt Frankreich. 3. - 2. Jh. v. Chr.CHF 9 000 / 18 000EUR 7 740 / 15 480

64: A Hellenistic Draped Tanagra Figurine CHF 1,500 - 3,000

DRAPIERTE TANAGRA-FIGURHellenistischOhne Sockel / without baseKeramik. H 13 cm. Provenienz:- Chr. Grand, Zürich.- Schweizer Privatsammlung, Zürich (1967 erworben).Ca. 2. Jh. n. Chr.CHF 1 500 / 3 000EUR 1 290 / 2 580



65: A Tanagra Figurine with a Writing Tablett CHF 500 - 1,000

TANAGRA FIGUR MIT SCHREIBTAFELHellenistischOhne Sockel / without baseKeramik. H 13 cm. Provenienz:- Chr. Grand, Zürich.- Schweizer Privatsammlung, Zürich (1967 erworben).Ca. 2 Jh. v. Chr.CHF 500 / 1 000EUR 430 / 860

66: Eleven Greek Female Figures (Ancient Greek Art) CHF 1,500 - 3,000

ELF WEIBLICHE FIGURENGriechisch und WestgriechischOhne Sockel / without baseKeramik. H 8 cm - 10cm. 6. - 5. Jh. v. Chr.CHF 1 500 / 3 000EUR 1 290 / 2 580

67: Twelve Greek Female Figures CHF 3,300 - 6,600

ZWÖLF WEIBLICHE FIGURENGriechisch und WestgriechischOhne Sockel / without baseKeramik. H 8 cm - 17 cm. 6. - 5. Jh. v. Chr.CHF 3 300 / 6 600EUR 2 838 / 5 676

68: A Small Greek Doll with Polos CHF 600 - 1,200

KLEINE PUPPE MIT POLOSGriechisch, Korinth (?)Mit Sockel / with baseKeramik. H 7,8 cm. Provenienz:Louis-Gabriel Bellon (1819 - 1899).Frühes 5. Jh. v. Chr.An der Rückseite alte Inv.-Nr. "253 A". / Old inv.-no. on reverse: "253 A". CHF 600 / 1 200EUR 516 / 1 032

69: A Greek Enthroned Woman With a Diadem CHF 450 - 900

THRONENDE MIT DIADEMGriechischMit Sockel / with baseTon. H 12 cm. Provenienz:Privatsammlung Niederlande (1956 - 1988). 2. Hälfte 5. Jh. v. Chr. CHF 450 / 900EUR 387 / 774

70: A Greek Dove with Seated Kore CHF 450 - 900

TAUBE, EINE KORE TRAGENDWestgriechischOhne Sockel / without baseKeramik. H 10 cm. Provenienz:Sammlung E. Tanner, Schaffhausen.6. Jh. v. Chr.CHF 450 / 900EUR 387 / 774

71: A Greek Representation of a Dove (Ancient Greek Art) CHF 225 - 450

DARSTELLUNG EINER TAUBEGriechischOhne Sockel / without baseKeramik. H 5,5 cm. L 9,5 cm. 5. - 4. Jh. v. Chr.CHF 225 / 450EUR 193 / 387

72: A Greek Askos in the Shape of a Bull CHF 600 - 1,200

ASKOS IN GESTALT EINES STIERESWestgriechischeOhne Sockel / without baseKeramik. H 11 cm. L 13 cm. Provenienz:- lt. Sammlungskarte: Saieva.- Schweizer Privatsammlung, Zürich (1968 erworben).2. - 5. Jh. v. Chr.CHF 600 / 1 200EUR 516 / 1 032

73: A Greek Statuette of a Horse with Rider CHF 450 - 900

STATUETTE EINES PFERDES MIT REITERCanosa, WestgriechischMit Sockel / with baseKeramik, polychrom bemalt. H 27 cm. L 23,5 cm. Provenienz:Familienbesitz O.G., Bayern (ca. 1970er Jahre).4. - 3. Jh. v. Chr.CHF 450 / 900EUR 387 / 774

74: A Greek Horse Protome CHF 540 - 1,080

PFERDEPROTOMEWestgriechischOhne Sockel / without baseKeramik. H 12 cm. 5. - 4. Jh. v. Chr.CHF 540 / 1 080EUR 464 / 928

75: A Zeus / Dyonysos-Protome CHF 300 - 600

ZEUS / DYONYSOS-PROTOMEOhne Sockel / without baseKeramik. H 8,5 cm. Provenienz:Schweizer Privatsammlung, Zürich.Um 500 v. Chr.CHF 300 / 600EUR 258 / 516

76: A Greek Head with Phrygian Cap CHF 2,000 - 3,000

JÜNGLINGSKOPF MIT PHRYGISCHER MÜTZEGriechischMit Sockel / with baseKeramik. H 15 cm. Provenienz:- Herbert A. Cahn (1915-2002), Münzen und Medaillen AG, Basel.- Nachlass Hans Kürsteiner, Zug (1955 erworben)Spätes 4. - 3. Jh. v. Chr.CHF 2 000 / 3 000EUR 1 720 / 2 580

77: A Greek Female Protome (Ancient Greek Art) CHF 300 - 600

WEIBLICHE PROTOMEGriechischMit Sockel / with baseKeramik. H 6,1 cm. L 5,2 cm. Provenienz:- The Fine Arts Museum, San Francisco, Kalifornien, im späten 19. Jh. erworben.- Anfangs 20. Jh. zugunsten des Acquisition Fund verkauft.2. Hälfte 6. Jh. v. Chr. CHF 300 / 600EUR 258 / 516

78: A Greek Female Protome (Ancient Greek Art) CHF 1,200 - 2,400

WEIBLICHE PROTOMEGriechisch, Sizilien (?)Ohne Sockel / without baseKeramik. H 19,5 cm. Provenienz:- Herbert A. Cahn, Basel.- Sammlung P. und V.V-S., Riehen.Um 500 - 480 v. Chr.CHF 1 200 / 2 400EUR 1 032 / 2 064

79: A Greek Protome of a Goddess CHF 1,440 - 2,880

PROTOME EINER GÖTTINWestgriechischMit Sockel / with baseKeramik. H 16,5 cm. 2. Hälfte 6. Jh. v. Chr.CHF 1 440 / 2 880EUR 1 238 / 2 476

80: A Greek Bust of a Goddess with Polos CHF 1,440 - 2,880

BÜSTE EINER GÖTTIN MIT POLOSWestgriechischOhne Sockel / without baseKeramik mit Glimmer. H 18,5 cm. 2 Hälfte 6. Jh. v. Chr.CHF 1 440 / 2 880EUR 1 238 / 2 476

81: A Greek Protome of a Goddess CHF 210 - 420

PROTOME EINER GÖTTIN MIT BLUMENKRANZWestgriechischMit Sockel / with baseKeramik. H 12 cm. 2. Hälfte 6 Jh. v. Chr.CHF 210 / 420EUR 180 / 361

82: A Greek Female Protome with Polos CHF 450 - 900

PROTOME MIT POLOSWestgriechischMit Sockel / with baseKeramik. H 11,7 cm. Provenienz:Privatsammlung Deutschland.Um 500 v. Chr.CHF 450 / 900EUR 387 / 774

83: A Head of a Woman CHF 75 - 150

KOPF EINER FRAUMit Sockel / with baseKeramik. H 9 cm. ArchaischCHF 75 / 150EUR 64 / 129

84: A Fragment of a Female Protome CHF 50 - 100

FRAGMENT EINER WEIBLICHEN PROTOMEOhne Sockel / without baseKeramik. H 8 cm. B 9 cm. ArchaischCHF 50 / 100EUR 43 / 86

85: A Greek Female Protome CHF 450 - 900

WEIBLICHE PROTOMEWestgriechischMit Sockel / with baseKeramik. H 4,2 cm. L 3,1 cm. Provenienz:Herbert A. Cahn, Basel (1990er Jahre).Um 500 v. Chr.CHF 450 / 900EUR 387 / 774

86: A Greek Small Head of a Woman with Phorbeia CHF 300 - 600

KÖPFCHEN EINER FRAU MIT PHORBEIAGriechischMit Sockel / with baseKeramik. H 5,6 cm. Provenienz:Kunstmarkt England.3. - 1. Jh. v. Chr.CHF 300 / 600EUR 258 / 516

87: A Greek Head-Shaped Vessel CHF 600 - 800

KOPFGEFÄSS (FRAUENKOPF)GrossgriechischOhne Sockel / without baseKeramik. H 12 cm. Provenienz:Nachlass Botschafter Dr. Alfred M. Escher (1906-1980), Zürich (erworben vor 1959).CHF 600 / 800EUR 516 / 688

88: A Greek Votive Pinax with Wheel CHF 225 - 450

VOTIV-PINAX MIT RADWestgriechisch, LokroiOhne Sockel / without baseKeramik mit Glimmer. H 7 cm. B 9,5 cm. 1. Hälfte 5. Jh. v. Chr.CHF 225 / 450EUR 193 / 387

89: A Greek Fragment of a Votive Pinax CHF 1,260 - 2,520

FRAGMENT EINER VOTIV-PINAX MIT STIERKOPFWestgriechisch, LokroiMit Sockel / with baseKeramik. H 8,5 cm. 1. Hälfte 5. Jh. v. Chr.CHF 1 260 / 2 520EUR 1 083 / 2 167

90: A Greek Fragment of a Votive Pinax CHF 465 - 930

FRAGMENT EINER VOTIV-PINAXWestgriechischMit Sockel / with baseKeramik. H 8,5 cm. B 9,5 cm. 1. Hälfte 5 Jh. v. Chr.CHF 465 / 930EUR 399 / 799

91: A Greek Relief with a Funerary Banquet (Ancient Greek CHF 7,500 - 15,000

TOTENMAHLRELIEFGriechischOhne Sockel / without baseMarmor. H 60 cm. L 66 cm. Provenienz:Herbert A. Cahn, Basel (ca. 1960-1970).Spätes 3. - frühes 2. Jh. v. Chr.CHF 7 500 / 15 000EUR 6 450 / 12 900

92: A Greek Deep Bowl (Ancient Greek Art) CHF 375 - 750

TIEFE SCHALEGriechischOhne Sockel / without baseKeramik. Ø 21,6 cm. Provenienz:Bonhams London, Auktion 16.05.2002, Lot 551.2. - 1. Jh. v. Chr.CHF 375 / 750EUR 322 / 645

93: A Greek Bellied Askos With Handle at the Shoulder CHF 450 - 900

BAUCHIGER ASKOS MIT SCHULTERHENKELWestgriechischOhne Sockel / without baseKeramik, schwarzer Glanzton. H 10,5 cm. Provenienz:Beaussant Lefèvre, Paris, 3.3.2006, Lot 89.Spätes 4. Jh. v. Chr.CHF 450 / 900EUR 387 / 774

94: A Greek Ensemble of Fibulae and Chain CHF 900 - 1,800

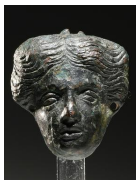
ENSEMBLE AUS FIBELN UND KETTEGriechischOhne Sockel / without baseSilber. H 4 cm - 5 cm (Fibeln); 27 cm (Kette) 5. - 4. Jh. v. Chr.CHF 900 / 1 800EUR 774 / 1 548

95: A Greek Bull as Handle Applique (Ancient Greek Art) CHF 750 - 1,500

STIER ALS GRIFFAPPLIKGriechischOhne Sockel / without baseBronze, Vollguss. H 3,7 cm. L 5,5 cm. Provenienz:Gerhard Hirsch Nachfolger, München, Auktion 14.2.2006, Lot 296.4. Jh. v. Chr.CHF 750 / 1 500EUR 645 / 1 290

96: Handle of a Bronze Vessel (Ancient Greek Art) CHF 300 - 600

HENKEL EINES BRONZENEN GEFÄSSESGriechischMit Sockel / with baseBronze. H 12 cm. Provenienz:Sasson Gallery, Jerusalem (vor 2000).5. Jh. v. Chr.CHF 300 / 600EUR 258 / 516



97: A Greek Applique with Face of a Woman CHF 300 - 600

APPLIK MIT FRAUENGESICHTGriechischMit Sockel / with baseBronze. H 2,5 cm. Provenienz:Kunstmarkt Schweiz (2000).4. Jh. v. Chr.CHF 300 / 600EUR 258 / 516

98: A Greek Stylized Anthropomorphic Head CHF 300 - 600

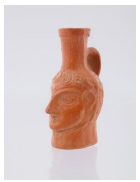
STILISIERTES MENSCHENKÖPFCHENGriechischMit Sockel / with baseBronze. H 2,3 cm. Provenienz:Kunstmarkt Basel (2000).Um 720 v. Chr. CHF 300 / 600EUR 258 / 516

99: A Greek Bronze Pendant CHF 150 - 300

ANHÄNGERGriechischOhne Sockel / without baseBronze. H 8,5 cm. Provenienz:Kunstmarkt London (2001).Anfang 7. Jh. v. Chr.CHF 150 / 300EUR 129 / 258

100: 3 Northern Greek Bridle Elements CHF 300 - 600

3 TEILE EINES ZAUMZEUGSNordgriechischOhne Sockel / without baseBronze. H 3,5 cm - 7 cm. Provenienz:Herbert A. Cahn, Basel (1990er Jahre).Spätes 6. Jh. v. Chr.CHF 300 / 600EUR 258 / 516



101: A Head-Shaped Vessel CHF 450 - 900

KOPFGEFÄSSOhne Sockel / without baseKeramik, roter Überzug. H 16,5 cm. 4. Jh. n. Chr.CHF 450 / 900EUR 387 / 774

102: A Head-Shaped Vessel CHF 450 - 900

KOPFGEFÄSSOhne Sockel / without baseKeramik, roter Überzug. H 18 cm. 4. Jh. n. Chr.CHF 450 / 900EUR 387 / 774

103: An Etruscan Can CHF 1,000 - 2,000

KANNEEtruskisch / Faliskisch (?)Ohne Sockel / without baseKeramik. H 36 cm. Provenienz:Nachlass Botschafter Dr. Alfred M. Escher (1906-1980), Zürich (erworben vor 1959).CHF 1 000 / 2 000EUR 860 / 1 720

104: An Upper Part of an Etruscan Can CHF 300 - 500

OBERTEIL EINER KANNEEtruskisch / Faliskisch (?)Ohne Sockel / without baseKeramik. H 15 cm. Provenienz:Nachlass Botschafter Dr. Alfred M. Escher (1906-1980), Zürich (erworben vor 1959).CHF 300 / 500EUR 258 / 430

105: An Etruscan Amphora CHF 800 - 1,200

BUCHERO, AMPHORISKOSEtruskischOhne Sockel / without baseKeramik. H 22 cm. Provenienz:Nachlass Botschafter Dr. Alfred M. Escher (1906-1980), Zürich (erworben vor 1959).CHF 800 / 1 200EUR 688 / 1 032

106: An Etruscan Oinochoe CHF 200 - 400

OINOCHOEEtruskischOhne Sockel / without baseKeramik. H 15 cm. Provenienz:Nachlass Botschafter Dr. Alfred M. Escher (1906-1980), Zürich (erworben vor 1959).CHF 200 / 400EUR 172 / 344

107: An Etruscan Two-Handled Skyphos CHF 200 - 400

ZWEIHENKLIGER SKYPHOSEtruskischOhne Sockel / without baseKeramik. H 10 cm. Ø 10,5 cm. Provenienz:Nachlass Botschafter Dr. Alfred M. Escher (1906-1980), Zürich (erworben vor 1959).CHF 200 / 400EUR 172 / 344

108: A Lid of a Folding Mirror with Dionysian Scene CHF 4,000 - 6,000

DECKEL EINES KLAPPSPIEGELS MIT DIONYSISCHER SZENEEtruskischMit Sockel / with baseKupfer, mit Blei hinterlegt. Ø 11 cm. Provenienz:- Herbert A. Cahn (1915-2002), Münzen und Medaillen AG, Basel.- Schweizer Privatsammlung, Zürich (1967 erworben).3. Jh. v. Chr.CHF 4 000 / 6 000EUR 3 440 / 5 160

109: A Wide Bowl with a Single Handle CHF 1,800 - 3,600

BREITE EINHENKLIGE FUSSLOSE SCHALEEtruskischOhne Sockel / without baseBronze. Ø 27 cm. Provenienz:P. M. Suter (1970er-Jahre bis 1994).4. - 3. Jh. v. Chr.CHF 1 800 / 3 600EUR 1 548 / 3 096

110: Two Etruscan Spits CHF 300 - 600

ZWEI BRATSPIESSEEtruskischOhne Sockel / without baseBronze. L 2,7 cm. Provenienz:Pandolfini, Auktion, 01.06.2001, Lot 169.7. - 6. Jh. v. Chr.CHF 300 / 600EUR 258 / 516

111: A Mixed Lot of Various Potteries CHF 900 - 1,800

LOT TERRAKOTTA-ARBEITENOhne Sockel / without baseKeramik. H 6 cm - 13 cm. Ø Max. 17 cm. CHF 900 / 1 800EUR 774 / 1 548

112: A Greek Black-Glazed Stemless Cup CHF 525 - 1,050

SCHALEWestgriechisch, KampanischOhne Sockel / without baseKeramik. L 20,2 cm. Ø 15 cm. Provenienz:Nachlass Philippe Stoll, Strassburg.Mitte 4. Jh. v. Chr.CHF 525 / 450EUR 451 / 387

113: A Campanian Black-Glazed Cup CHF 450 - 900

SCHALEKampanischOhne Sockel / without baseKeramik. Ø 16 cm. 4. Jh. v. Chr.CHF 450 / 900EUR 387 / 774

114: A Greek Black-Glazed Trefoil Oinochoe CHF 750 - 1,500

SCHWARZGEFIRNISSTE KLEEBLATT-OINOCHOEWestgriechischOhne Sockel / without baseKeramik. H 15,1 cm. Provenienz:Kunstmarkt Paris (2003).spätes 5. - 4. Jh. v. Chr.CHF 750 / 1 500EUR 645 / 1 290

115: A Black-Glazed Cup CHF 50 - 100

SCHWARZGEFIRNISSTE SCHALEOhne Sockel / without baseKeramik. B 19,5 cm. Ø 14,5 cm. CHF 50 / 100EUR 43 / 86

116: A Black-Glazed Kothon CHF 50 - 100

SCHWARZGEFIRNISSTER KOTHONOhne Sockel / without baseKeramik. H 8,5 cm. Ø 7,5 cm. CHF 50 / 100EUR 43 / 86

117: A Black-Glazed Kothon CHF 50 - 100

SCHWARZGEFIRNISSTER KOTHONOhne Sockel / without baseKeramik. H 10,5 cm. Ø 8,5 cm. CHF 50 / 100EUR 43 / 86

118: A Black-Glazed Cup CHF 50 - 100

SCHWARZGEFIRNISSTE SCHALEOhne Sockel / without baseKeramik. H 4,5 cm. Ø 18,5 cm. CHF 50 / 100EUR 43 / 86

119: An Apulian Cup with Decorated Edge CHF 400 - 600

SCHALE MIT RIPPENDEKORApulischOhne Sockel / without baseKeramik. H 4 cm. Ø 12 cm. Provenienz:- Deutsche Privatsammlung, Karlsruhe- Schweizer Privatsammlung, Baselland6. Jh. v. Chr.CHF 400 / 600EUR 344 / 516

120: A Black-Glazed Cup CHF 1,800 - 3,600

SCHWARZGEFIRNISSTE SCHALEOhne Sockel / without baseKeramik. H 3,5 cm. Ø 9,5 cm. CHF 1 800 / 3 600EUR 1 548 / 3 096

121: An Apulian Red-Figure Handle Bowl (Patera) CHF 400 - 600

ROTFIGURIGE HENKELSCHALE (PATERA)ApulischOhne Sockel / without baseKeramik. H 12,5 cm. B 37 cm. Ø 35 cm. Provenienz:- Herbert A. Cahn (1915-2002), Münzen und Medaillen AG, Basel.- Nachlass Hans Kürsteiner, Zug (späte 50er Jahre/ frühe 60er Jahre)4. Jh. v. Chr.CHF 400 / 600EUR 344 / 516

122: A Daunian Cup CHF 50 - 100

SCHALEDaunischOhne Sockel / without baseKeramik, brauner Mattfirnis, rote Farbe. H 6 cm. Ø 20,5 cm. Provenienz:- Herbert A. Cahn (1915-2002), Münzen und Medaillen AG, Basel.- Nachlass Hans Kürsteiner, Zug (späte 50er Jahre/ frühe 60er Jahre)5. - 4. Jh. v. Chr.CHF 50 / 100EUR 43 / 86

123: A Daunian Jug CHF 50 - 100

EINHENKELIGER KRUGDaunischOhne Sockel / without baseKeramik, brauner Mattfirnis. H 16,5 cm / 14,4 cm (ohne Henkel). Provenienz:- Herbert A. Cahn (1915-2002), Münzen und Medaillen AG, Basel.- Nachlass Hans Kürsteiner, Zug (späte 50er Jahre/ frühe 60er Jahre)5. - 4. Jh. v. Chr.CHF 50 / 100EUR 43 / 86

124: A Roman Mosaic with a Silen's Head (Ancient Roman Art) CHF 6,000 - 12,000

MOSAIK MIT SILENSKOPFRömischOhne Sockel / without baseTesserae. H 48 cm. L 37,3 cm. Provenienz:- Londoner Kunsthandel.- Privatsammlung Silk, London (1970er Jahre). 1. - 3. Jh. n. Chr.CHF 6 000 / 12 000EUR 5 160 / 10 320

125: A Roman Jug with Relief Decoration CHF 900 - 1,800

RELIEFVERZIERTER KRUGRömisch, Provinz in NordafrikaOhne Sockel / without baseTerra Sigillata. H 20,1 cm. Provenienz:Privatsammlung, Toulouse, Frankreich.3. - 4. Jh. n. Chr.CHF 900 / 1 800EUR 774 / 1 548

126: A Roman Sigillata (Ancient Roman Art) CHF 75 - 150

SIGILLATARömisch, Gross-GeranOhne Sockel / without baseKeramik. L 16 cm. Provenienz:- Deutsche Privatsammlung, Region Rhein-Main- Schweizer Privatsammlung, Baselland2. - 3. Jh. n. Chr.Fragment einer Schüssel mit figürlichen DarstellungenCHF 75 / 150EUR 64 / 129

127: Two Roman Marble Fragments (Ancient Roman Art) CHF 1,800 - 3,600

2 RELIEF-FRAGMENTERömischOhne Sockel / without baseMarmor. B 14 cm - 15 cm. spätes 2. Jh. n. Chr.CHF 1 800 / 3 600EUR 1 548 / 3 096

128: A Roman One-Handed Jug CHF 400 - 600

EINHENKLIGER KRUGRömischOhne Sockel / without baseKeramik. H 28 cm. Provenienz:Nachlass Botschafter Dr. Alfred M. Escher (1906-1980), Zürich (erworben vor 1959).CHF 400 / 600EUR 344 / 516

129: A Roman Field Bottle (Ancient Roman Art) CHF 450 - 900

FELDFLASCHERömischOhne Sockel / without baseKeramik. H 18 cm. 3. - 4. Jh. n. Chr.CHF 450 / 900EUR 387 / 774

130: A Roman Handle Fragment CHF 45 - 90

HENKELFRAGMENTRömischOhne Sockel / without baseKeramik. H 7,5 cm. 2. - 4. Jh. n. Chr.CHF 45 / 90EUR 38 / 77

131: A Roman Lamp in the Shape of a Nude Man CHF 300 - 600

LAMPE IN FORM EINES MANNES MIT GROSSEM PHALLOSRömischOhne Sockel / without baseKeramik. H 8,8 cm. L 9,7 cm. Provenienz:Privatsammlung K. S., Köln.1. Jh. n. Chr.Altes, nicht lesbares Inventaretikett am Boden. / Old illegible inventory label on the underside.CHF 300 / 600EUR 258 / 516

132: A Roman Oil Lamp of a Statuette CHF 250 - 400

ÖLLAMPE EINER STATUETTERömischOhne Sockel / without baseKeramik. L 10 cm. Provenienz:- Privatsammlung Ben Fradj, Köln (1983).- Privatsammlung Arno Jumpertz.- Pax Romana Gallery, London.- Schweizer Privatsammlung, Baselland.Zetifikat von Dr. I. Boncher, Pax Romana Gallery, London4. Jh. n. Chr.CHF 250 / 400EUR 215 / 344

133: A Roman Beaker CHF 450 - 900

FALTENBECHERRömisch, Östlicher MittelmeerraumOhne Sockel / without baseGlas. Ø 8 cm. Provenienz:Hôtel Drouot, Paris (2001).2. - 3. Jh. n. Chr.CHF 450 / 900EUR 387 / 774

134: An Roman Unguentarium CHF 300 - 600

UNGUENTARIUMRömischOhne Sockel / without baseGlas. H 18,5 cm. Provenienz:Sammlung Hofmann, Berlin (vor 1939).2. - 3. Jh. n. Chr.CHF 300 / 600EUR 258 / 516

135: A Roman Bottle (Ancient Roman Art) CHF 900 - 1,800

FLASCHERömischOhne Sockel / without baseGlas. H 22,2 cm. Provenienz:Prof. Skalweit, Bonn (1970er Jahre).2. - 4. Jh. n. Chr.Am Boden zwei Etiketten "92" und "09-22 DRR".CHF 900 / 1 800EUR 774 / 1 548

136: A Roman Bottle CHF 300 - 600

FLASCHERömisch, Östliches MittelmeergebietOhne Sockel / without baseGlas. H 19,3 cm. Provenienz:- Privatsammlung, Luxemburg (2002).- Privatsammlung, Schweiz (2003).- Privatsammlung V. R., Basel.1. - 2. Jh. n. Chr.CHF 300 / 600EUR 258 / 516

137: A Roman Perfume Bottle CHF 150 - 300

PARFÜMFLASCHERömischOhne Sockel / without baseGlas. H 13,3 cm. 1. - 2. Jh. n. Chr.CHF 150 / 300EUR 129 / 258

138: A Small Syrian Bottle CHF 300 - 600

FLÄSCHCHEN (TRÄNENGLAS)SyrischOhne Sockel / without baseGlas. H 9,5 cm. Provenienz:- Herzog, Luzern. - Schweizer Privatsammlung, Zürich (1971).1. - 3. Jh. n. Chr.CHF 300 / 600EUR 258 / 516

139: A Roman Bottle CHF 150 - 300

FLÄSCHCHENRömischOhne Sockel / without baseGlas. H 10,8 cm. Provenienz:Sammlung Hofmann, Berlin (vor 1939).1. - 2. Jh. n. Chr.CHF 150 / 300EUR 129 / 258

140: A Roman Bottle CHF 150 - 300

FLÄSCHCHENRömisch, Östliches MittelmeergebietOhne Sockel / without baseGlas. H 9,3 cm. Provenienz:Sammlung B.K., Berlin (Aus Beirut, erworben 18.3.1975).1. - 3. Jh. n. Chr.CHF 150 / 300EUR 129 / 258

141: A Roman Bottle CHF 225 - 450

FLÄSCHCHENRömisch, Östliches MittelmeergebietOhne Sockel / without baseGlas. H 15,6 cm. 2. Jh. n. Chr.CHF 225 / 450EUR 193 / 387

142: A Small Roman Bottle CHF 150 - 300

FLÄSCHCHENRömisch, Östliches MittelmeergebietOhne Sockel / without baseGlas. H 5,5 cm. Provenienz:Kunstmarkt Deutschland (2007).3. - 4. Jh. n. Chr.CHF 150 / 300EUR 129 / 258

143: A Roman Necklace and a Bracelet CHF 600 - 1,200

HALSKETTE UND ARMBANDRömischOhne Sockel / without baseGlas, Quarz. L 18 - 93 cm. 1. - 4. Jh. n. Chr.CHF 600 / 1 200EUR 516 / 1 032

144: 3 Bottles CHF 100 - 200

3 FLÄSCHENOhne Sockel / without baseGlas. H 6,5 cm - 8,5 cm. Provenienz:Nachlass Christoph Siegrist, Basel.CHF 100 / 200EUR 86 / 172

145: Two Roman Bronze Sledges (Ancient Roman Art) CHF 450 - 900

ZWEI SCHLAGEISENRömischMit Sockel / with baseBronze. H 8,3 cm. 2. Jh. n. Chr.CHF 450 / 900EUR 387 / 774

146: A Small Roman Left Foot CHF 300 - 600

KLEINER LINKER FUSS AUS SILBERBLECHRömischMit Sockel / with baseSilber. H 2,3 cm. L 2,4 cm. 2. - 3. Jh. n. Chr.CHF 300 / 600EUR 258 / 516

147: 35 Small Objects CHF 900 - 1,800

35 KLEIN-OBJEKTEOhne Sockel / without baseH 1 cm - 3 cm. CHF 900 / 1 800EUR 774 / 1 548

148: Four Roman Coins CHF 100 - 200

VIER MÜNZENRömischOhne Sockel / without baseMetall. Ø 1,5 cm - 2,5 cm. Provenienz:- Basler Münzenmesse (2012 - 2015).- Schweizer Privatsammlung, Baselland.2. - 3. Jh. n. Chr.CHF 100 / 200EUR 86 / 172

149: Representation of Two Deflines CHF 100 - 200

DARSTELLUNG ZWEIER DELFINERömischOhne Sockel / without baseBronze. L 2,5 cm - 3 cm. Provenienz:Schweizer Privatsammlung, Baselland.2. - 3. Jh. n. Chr.CHF 100 / 200EUR 86 / 172

150: 2 Roman Fascina CHF 200 - 400

2 FASCINARömischOhne Sockel / without baseBronze. L 2,5 cm - 3 cm. Provenienz:- Kunstmarkt, Köln und Frankfurt.- Schweizer Privatsammlung, Baselland.1. - 3. Jh. n. Chr.CHF 200 / 400EUR 172 / 344

151: A Roman Fascinus Fragment (Ancient Roman Art) CHF 400 - 600

FASCINUM FRAGMENTRömischOhne Sockel / without baseBronze. L 7,5 cm Provenienz:- AESN Numismatik, Wien.- Schweizer Privatsammlung, Baselland.2. - 3. Jh. n. Chr.CHF 400 / 600EUR 344 / 516

152: Two Roman Fascina CHF 300 - 600

ZWEI FASCINARömischOhne Sockel / without baseBronze. L 3,5 cm - 4,5 cm. Provenienz:- Kunstmarkt, Köln und Frankfurt.- Schweizer Privatsammlung, Baselland.1. - 3. Jh. n. Chr.CHF 300 / 600EUR 258 / 516

153: A Roman Applique, A Sealing Capsule Lid CHF 150 - 200

SIEGELKAPSEL-DECKEL UND APPLIKERömischOhne Sockel / without baseBronze. L 4 cm - 5 cm. 1. - 3. Jh. n. Chr.CHF 150 / 200EUR 129 / 172

154: Two Roman Fibulae CHF 200 - 300

ZWEI FIEBELNRömischOhne Sockel / without baseEmail. Ø 2,5 cm - 5 cm. Provenienz:M.T. Binningen (2019).1. - 3. Jh. n. Chr.CHF 200 / 300EUR 172 / 258

155: 2 Roman Fascina CHF 200 - 400

2 FASCINARömischOhne Sockel / without baseBronze. L 4 cm - 5,5 cm. Provenienz:- Kunstmarkt, Köln.- Schweizer Privatsammlung, Baselland.1. - 3. Jh. n. Chr.CHF 200 / 400EUR 172 / 344

156: A Necklace and Earrings CHF 3,300 - 6,600

HALSKETTE UND OHRRINGEOhne Sockel / without baseJasper, Gold. H 4 cm (Ohrringe). L 44 cm (Kette). 3000 v. Chr.Neuzeitliche Montur / modern fittingCHF 3 300 / 6 600EUR 2 838 / 5 676

157: 5 Bird-Shaped Fibula Appliques CHF 900 - 1,800

FÜNF VOGELAPPLIKEN ALS FIBELBESATZItalienOhne Sockel / without baseSilber, Bronze. L 1,5 cm - 2 cm. 4. - 7. Jh. n. Chr.CHF 900 / 1 800EUR 774 / 1 548

158: An Italian Phallos Amulet CHF 420 - 840

PHALLOS-AMULETTItalienOhne Sockel / without baseBronze. B 4,5 cm. 1. - 2. Jh. n. Chr.CHF 420 / 840EUR 361 / 722

159: 24 Small Objects CHF 400 - 800

24 KLEIN-OBJEKTEOhne Sockel / without baseMetall, Mineral. H 1 cm - 5 cm. CHF 400 / 800EUR 344 / 688

160: A Mixed Lot of Various Metalworks CHF 400 - 800

LOT METALL-ARBEITENOhne Sockel / without baseMetall. H 2 cm - 7,5 cm. Ø Ca. 23 cm. CHF 400 / 800EUR 344 / 688

161: A Roman Sealing Capsule with Phallus CHF 200 - 300

SIEGELKAPSEL MIT PHALLUS DARSTELLUNGRömischOhne Sockel / without baseBronze. L 3,5 cm. Provenienz:- Kunstmarkt Köln (ca. 2012).- Schweizer Privatsammlung, Baselland.1. - 2. Jh. n. Chr.CHF 200 / 300EUR 172 / 258

162: A Roman Head of the Silenus CHF 200 - 300

KOPF DES SILENUSRömischOhne Sockel / without baseBronze. H 3 cm. Provenienz:- Sammlerbörse, Deutschland (um 2011).- Schweizer Privatsammlung, Baselland.2. - 3. Jh. n. Chr.CHF 200 / 300EUR 172 / 258

163: A Roman Knife Handle CHF 200 - 300

MESSERGRIFFRömischOhne Sockel / without baseBronze. L 7 cm. Provenienz:Kunsthandel Bern (2018).1. - 2. Jh. n. Chr.CHF 200 / 300EUR 172 / 258

164: A Roman Plummet (Ancient Roman Art) CHF 50 - 100

SENKLOT (PERPENDICULUM)RömischOhne Sockel / without baseBronze. H 16,5 cm. CHF 50 / 100EUR 43 / 86

165: A Roman Hand Mirror with Handle CHF 900 - 1,800

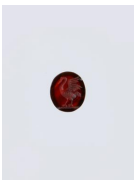
HANDSPIEGEL MIT AUFHÄNGUNGRömischOhne Sockel / without baseBronze. Ø 9,6 cm. Provenienz:Herbert A. Cahn, Basel (1990er Jahre).1. Jh. v. Chr. - 1. Jh. n. Chr.CHF 900 / 1 800EUR 774 / 1 548

166: A Roman Bronze Mirror CHF 300 - 600

GROSSER SPIEGELRömischOhne Sockel / without baseBronze. Ø 24 cm. 1. Jh. n. Chr.CHF 300 / 600EUR 258 / 516

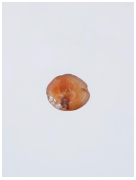
167: A Roman Glass Bracelet (Ancient Roman Art) CHF 50 - 100

GLASARMREIFRömischOhne Sockel / without baseGlas. Ø 7,5 cm (Innen); 9 cm (Aussen) Provenienz:Schweizer Privatsammlung, Zürich.CHF 50 / 100EUR 43 / 86



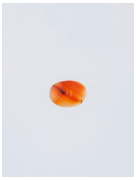
168: An Italian Gem with Swan CHF 1,200 - 2,400

GEMME MIT SCHWANItalienOhne Sockel / without baseKarneol. H 1 cm. 1. Jh. n. Chr.CHF 1 200 / 2 400EUR 1 032 / 2 064



169: A Greek Gem with Animal Representation CHF 500 - 1,000

GEMME MIT TIERDARSTELLUNGGriechischOhne Sockel / without baseAchat. B 1,5 cm. 4. Jh. v. Chr.CHF 500 / 1 000EUR 430 / 860



170: An Italian Gem with Crab CHF 360 - 720

GEMME MIT KRABBEItalienOhne Sockel / without baseKarneol. Ø 1 cm. 1. - 3. Jh. n. Chr.CHF 360 / 720EUR 309 / 619

171: An Italian Gem with Rabbit CHF 400 - 800

GEMME MIT HASEItalienOhne Sockel / without baseKarneol. Ø 0,5 cm. 1. - 3. Jh. n. Chr.CHF 400 / 800EUR 344 / 688

172: An Italian Gem with Victoria CHF 500 - 1,000

GEMME MIT VICTORIAItalienOhne Sockel / without baseGlaspaste. B 1,5 cm. 1. Jh. v. Chr. - 1. Jh. n. Chr.CHF 500 / 1 000EUR 430 / 860

173: An Italian Gem with Potter CHF 570 - 1,140

GEMME MIT TÖPFERItalienOhne Sockel / without baseKarneol. H 1 cm - 1,5 cm. 1. - 2. Jh. n. Chr.CHF 570 / 1 140EUR 490 / 980

174: An Italian Gem with a Mythical Creature CHF 570 - 1,140

GEMME MIT FABELWESENItalienOhne Sockel / without baseKarneol. H 1 cm. 1. - 3. Jh. n. Chr.CHF 570 / 1 140EUR 490 / 980

175: An Italian Gem with Woman's Head CHF 270 - 540

GEMME MIT FRAUENKOPFItalienOhne Sockel / without baseSardonyx. H 1 cm. 2. Jh. v. Chr - 1. Jh. n. Chr.CHF 270 / 540EUR 232 / 464

176: An Italian Finger Ring CHF 75 - 150

FINGERRINGItalienOhne Sockel / without baseBronze. H 2 cm. Ø 19 cm. 1. - 2. Jh. n. Chr.CHF 75 / 150EUR 64 / 129

HAMMER 45 / Ancient Art

177: Bronze Ring with Blue Gass Paste Stone CHF 150 - 300

BRONZERING MIT STEIN AUS BLAUER GLASPASTEOhne Sockel / without baseBronze. B 2 cm. Ø 10 cm. 4. Jh. v. Chr.CHF 150 / 300EUR 129 / 258

178: 35 Small Objects CHF 750 - 1,500

35 KLEIN-OBJEKTEOhne Sockel / without baseMineral. H 1 cm - 5,5 cm. CHF 750 / 1 500EUR 645 / 1 290

179: 32 Small Objects CHF 600 - 1,200

32 KLEIN-OBJEKTEOhne Sockel / without baseMetall, Mineral. H 1 cm - 3 cm. CHF 600 / 1 200EUR 516 / 1 032

180: 22 Small Objects CHF 900 - 1,800

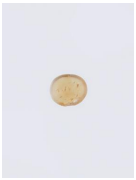
22 KLEIN-OBJEKTEOhne Sockel / without baseMetall, Mineral. H 2 cm - 3,5 cm. CHF 900 / 1 800EUR 774 / 1 548

181: A Mixed Lot of Various Objects CHF 400 - 800

LOT AUS DIVERSEN KLEIN-OBJEKTENOhne Sockel / without baseMetall, Mineral. H 1 cm - 5,5 cm. CHF 400 / 800EUR 344 / 688

182: A Mixed Lot of Various Jewellery Objects CHF 500 - 1,000

LOT SCHMUCK-ARBEITENOhne Sockel / without baseGold, Mineral. H 1 cm - 4 cm. CHF 500 / 1 000EUR 430 / 860



183: A Turkish Gem with Bull CHF 750 - 1,500

GEMME MIT STIERTürkeiOhne Sockel / without baseAchat. B 1 cm. 5. Jh. n. Chr.CHF 750 / 1 500EUR 645 / 1 290

184: An Archaic Bearded Head CHF 900 - 1,800

BÄRTIGES KÖPFCHENArchaisch, Östlicher MittelmeerraumMit Sockel / with baseKalkstein. H 3,8 cm. L 3,6 cm. Provenienz:Herbert A. Cahn, Basel (1990er Jahre).1. Hälfte 6. Jh. v. Chr.CHF 900 / 1 800EUR 774 / 1 548

HAMMER 45 / Ancient Art

185: A Ribbed Sprinkler CHF 450 - 900

RELIEFIERTER SPRINKLERÖstlicher MittelmeerraumOhne Sockel / without baseGlas. H 9,5 cm. Provenienz:Mildred Miriam Devor, Jerusalem (1960er - 1970er Jahre).4. - 5. Jh. n. Chr.CHF 450 / 900EUR 387 / 774

186: A Bottle CHF 150 - 200

FLASCHEÖstlicher MittelmeerraumOhne Sockel / without baseGlas. H 4 cm. Provenienz:Schuler Auktionen, Zürich (2019).3. - 5. Jh. n. Chr.CHF 150 / 200EUR 129 / 172

187: Three Axe Blades from Aegean or Cyprus CHF 450 - 900

DREI BEILKLINGENÄgäis oder ZypernOhne Sockel / without baseKupfer. L 8 cm - 16,8 cm. Ägäische Bronzezeit, ca. 3200 - 1100 v. Chr.CHF 450 / 900EUR 387 / 774

188: A Seljuk Key CHF 375 - 750

SCHLÜSSELSeldschukischOhne Sockel / without baseBronze. H 5,8 cm. L 9,1 cm. Provenienz:- Parke-Bernet Galleries, New York, 19. Oktober 1950, Lot 25.- John Woodman Higgins (1874-1961), Gründer des Higgins Armory Museum, Worcester, Massachusetts; JWHA Inv.-Nr. 2865.11. - 12. Jh. n. Chr.CHF 375 / 750EUR 322 / 645

189: An Achamenid Serpentine Relief CHF 2,250 - 4,500

RELIEFFRAGMENTAchaemenidischMit Sockel / with baseSerpentin. H 4,1 cm. 5. Jh. v. Chr.CHF 2 250 / 4 500EUR 1 935 / 3 870

190: A Spherical Vessel with Chequerboard Pattern CHF 50 - 100

KUGELFÖRMIGES GEFÄß MIT SCHACHBRETTMUSTERWestasienOhne Sockel / without baseTon. H 11 cm. Ø 11 cm. 1900 - 1800 v. Chr.CHF 50 / 100EUR 43 / 86

191: An Asia Minor Miniature Jug CHF 300 - 600

MINIATURBECHERKleinasienOhne Sockel / without baseSilber. H 4,1 cm. 17. Jh. n. Chr.CHF 300 / 600EUR 258 / 516

192: A Near Eastern Bird Shaped Flask CHF 150 - 300

VOGELFÖRMIGES GEFÄSSVorderer OrientOhne Sockel / without baseKeramik. H 7 cm. L 9 cm. Provenienz:Kunstmarkt London (2002).2. Jh. v. Chr.CHF 150 / 300EUR 129 / 258

193: A Near Eastern Votiv Statuette of a Woman CHF 465 - 930

VOTIVSTATUETTE EINER FRAU MIT TAMBURINVorderer OrientMit Sockel / with baseKeramik. H 6,5 cm. 2. Jh. v. Chr.CHF 465 / 930EUR 399 / 799

194: A Near Eastern Votive offering with Goddess CHF 840 - 1,680

VOTIVGABE MIT WEIBLICHER GÖTTINVorderer OrientMit Sockel / with baseKeramik. H 11 cm. 2. Hälfte 2. Jh. v. Chr.CHF 840 / 1 680EUR 722 / 1 444

195: A Near Eastern Female Fertility Idol CHF 825 - 1,650

WEIBLICHES FRUCHTBARKEITSIDOLVorderer OrientMit Sockel / with baseKeramik. H 13 cm. 2. Jh. v. Chr.CHF 825 / 1 650EUR 709 / 1 419

196: A Sumerian Bulla CHF 400 - 800

BULLANeusumerisch, MesopotamienOhne Sockel / without baseKeramik. H 3,5 cm. Provenienz:Schweizer Privatsammlung, Zürich.2100 - 2000 v. ChrCHF 400 / 800EUR 344 / 688

197: A Near Eastern Pazuzu CHF 50 - 100

PAZUZUVorderer OrientOhne Sockel / without baseKeramik. H 2 cm. Provenienz:Schweizer Privatsammlung, Zürich.CHF 50 / 100EUR 43 / 86

198: A Luristan Ax CHF 200 - 300

AXTLuristanOhne Sockel / without baseMetall. L 14,5 cm. Provenienz:Nachlass Botschafter Dr. Alfred M. Escher (1906-1980), Zürich (erworben vor 1959).CHF 200 / 300EUR 172 / 258

199: An Omani Frog Amulet CHF 150 - 300

FROSCHAMULETTOmanOhne Sockel / without baseHämatit. L 2 cm. 2. Jh. v. Chr.CHF 150 / 300EUR 129 / 258

200: A Levante Spearhead CHF 150 - 300

SPEERSPITZELevanteOhne Sockel / without baseBronze. H 21 cm. 9. - 8. Jh. v. Chr.CHF 150 / 300EUR 129 / 258

201: A Levante Lamp CHF 150 - 300

LAMPE MIT EINGEZOGENER SCHNAUZELevanteOhne Sockel / without baseKeramik. H 4 cm. B 5,5 cm. L 8,4 cm. Provenienz:Privatsammlung Dr. C.N., Nordrhein-Westfalen (1990er Jahre).3. - 1. Jh. v. Chr.Typ Kennedy 1.CHF 150 / 300EUR 129 / 258

202: A Phoenician Large Phoenician Lamp CHF 150 - 300

GROSSE LAMPEPhönizischOhne Sockel / without baseKeramik. H 5,8 cm. B 10,4 cm. L 11,4 cm. Provenienz:Sammlung Dr. C.N., Nordrhein-Westfalen (1990er Jahre).Spätes 8. - 6. Jh. v. Chr.CHF 150 / 300EUR 129 / 258

203: An Islamic Inkwell CHF 225 - 450

TINTENFASSIslamischOhne Sockel / without baseGlas. H 7,5 cm. Provenienz:Privatsammlung, Deutschland (1990er Jahre).9. - 10. Jh. n. Chr.CHF 225 / 450EUR 193 / 387

204: A Mixed Lot of Middle European Artifacts CHF 120 - 240

LOT VON ARTEFAKTENMitteleuropäischMineral. H

205: Four Avar Strap Tongue CHF 400 - 600

VIER RIEMENZUNGENAwarischOhne Sockel / without baseBronze. H 3 cm - 6 cm. Provenienz:- Kunstmarkt München (ca. 2012).- Schweizer Privatsammlung, Baselland.7. - 9. Jh. n. Chr.CHF 400 / 600EUR 344 / 516

206: A Milk-Bowl CHF 600 - 1,200

MILCH-HENKELSCHALEOhne Sockel / without baseKeramik. H 9 cm. Ø 14,2 cm. Provenienz:Herbert A. Cahn, Basel (1990er Jahre).Späte Bronzezeit, 1475 - 1325 v. Chr.CHF 600 / 1 200EUR 516 / 1 032

207: A Necklace with Heart-Shaped Pendants CHF 600 - 1,200

HALSKETTE MIT HERZANHÄNGERNKarpatenbecken und angrenzende GebieteOhne Sockel / without baseBlech, Bronze. Ø 5 cm (Blechscheibenanhänger), ø 13,5 cm (Kette). Provenienz:Herbert A. Cahn, Basel (1990er Jahre).Früh- bis MittelbronzezeitCHF 600 / 1 200EUR 516 / 1 032

208: A Necklace with Disc Pendants CHF 900 - 1,800

HALSKETTE MIT STACHELSCHEIBENANHÄNGERN.Ungarische Tiefebene und angrenzende Gebiete, vereinzelt auch Mittel- und SüddeutschlandOhne Sockel / without baseBronze. L 32 cm. Ø 2,2 cm. Provenienz:Privatsammlung K. S., Köln.Mittelbronzezeit, sog. Hügelgräberzeit, ca. 1600 - 1300 v. Chr.CHF 900 / 1 800EUR 774 / 1 548

209: An Anglo-Saxon Cross Fibula CHF 525 - 1,050

KREUZFIBELAngelsächsischMit Sockel / with baseBronze. H 13 cm. Provenienz:Sammlung K.S., Köln.Um 550 n. Chr.CHF 525 / 1 050EUR 451 / 903

210: A Celtic Miniature Mask CHF 150 - 250

MINIATUR MASKE MIT VERGOLDUNGSRESTENKeltischOhne Sockel / without baseBronze. H 2 cm. Provenienz:Schweizer Privatsammlung, Baselland.2. - 1. Jh. v. Chr.CHF 150 / 250EUR 129 / 215

211: A Germanic Fibula CHF 150 - 200

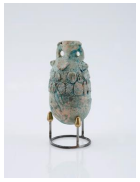
FIEBELGermanischOhne Sockel / without baseBronze. L 3,5 cm. Provenienz:M.T. Binningen (2017).5. - 7. Jh. n. Chr.CHF 150 / 200EUR 129 / 172

212: An Allemannic Bracelet CHF 200 - 300

ARMREIFAllemannischOhne Sockel / without baseSilber. Ø 7 cm. 5. - 7. Jh. n. Chr.CHF 200 / 300EUR 172 / 258

213: 13 Fragments of a Wood Panelling CHF 50 - 100

13 FRAGMENTE EINER HOLZ-VERKLEIDUNGOhne Sockel / without baseHolz. B 7 cm - 19 cm. CHF 50 / 100EUR 43 / 86



214: An Alabastron (not antique) CHF 50 - 100

ALABASTRON, nicht antikMit Sockel / with baseKeramik. H 12,5 cm. Provenienz:Nachlass Christoph Siegrist, Basel.CHF 50 / 100EUR 43 / 86

215: An Egyptian Scarab (probably not antique) CHF 200 - 400

SKARABÄUS, wohl nicht antikÄgyptischOhne Sockel / without baseFayence. B 5 cm. L 8,5 cm. Provenienz:- Schweizer Privatsammlung, Zürich.- Hammer Auktion 33 (verkauft & storniert / sold & canceled).CHF 200 / 400EUR 172 / 344

216: 5 Coins CHF 300 - 600

5 MÜNZENOhne Sockel / without baseL 2 - 2,5 cm. Provenienz:Schweizer Privatsammlung, Baselland.CHF 300 / 600EUR 258 / 516